

Istituto Tecnico Settore Tecnologico "EUGENIO BARSANTI"

Meccanica/Meccatronica ed Energia (Articolazione Meccanica/Meccatronica) Trasporti e Logistica (Opzione Costruzione Aeronautiche) Elettronica ed Elettrotecnica - Informatica e Telecomunicazioni

Percorso di II Livello: Elettronica ed Elettrotecnica-Articolazione Elettrotecnica 80038 POMIGLIANO D'ARCO (NA) - Via Mauro Leone, 105 Tel. 0818841350 – 0818841676

Codice Fiscale 80104010634 - Codice Istituto NATF040003 - Codice Percorso II livello: NATF04050C E-mail: NATF040003@istruzione.it - PEC: NATF040003@pec.istruzione.it- Sito Web: www.itibarsanti.edu.it

AI COLLABORATORI DELLA D.S. AI DOCENTI AI GENITORI/ALUNNI

AL DSGA / ATA

ATTI - SITO WEB

ITI "E. Barsanti" Pomigliano d'Arco Prot. 0000370 del 16/01/2024

IV (Uscita)

AVVISO N. 198

OGGETTO: FLIP-FESTIVAL POESIA

Si comunica che, nei giorni 16-17-18 Febbraio 2024, si terrà nella Sala Consiliare del Comune di Pomigliano D'Arco il "Flip-Festival Poesia". Tutti gli alunni dell'Istituto Eugenio Barsanti di Pomigliano D'Arco sono invitati a partecipare, in orario pomeridiano, a questo evento con delle installazioni riguardanti la poesia (creazioni di applicazioni, calligrammi, Haiku, dipinti ecc...).

I lavori degli allievi saranno esposti nella piazza antistante alla sala Consiliare.

Si allega locandina del Flip Festival poesia:

Le FF. SS. Area 2 Pomigliano d'Arco, 16/01/2024

> La Dirigente Scolastica Prof.ssa Carmela Mosca

(Firma Autografa omessa ai sensi e per gli effetti dell' art. 3,c. 2 D. Lgs. 39/93)



16-18 FEBBRAIO 2024

Pomigliano d'Arco

ITACA-COLONIA CREATIVA 16 FEBBRAIO

Via Giosuè Carducci, 7

17.00-20.45

AULA CONSILIARE 17-18 FEBBRAIO

Via Libertà

10.30-12.30 16.00-20.45







16 FEBBRAIO

ITACA-COLONIA CREATIVA

MAPPE. UNO SGUARDO ALLA CITTÀ Ore 17.00

Ferdinando Tricarico dialoga con Antonella Cristiani sull'antologia Poeti napoletani vol. 1 (Bertoni editore)

BUSSOLE. IL GRUPPO '93 OGGI

Ore 18.15

Guido Caserza e Mariano Baino dialogano con Daniela Allocca

MESSAGE IN A BOTTLE. LETTURE DEL CONTEMPORANEO

Ore 19.30

Letture di Emanuele Canzaniello, Vincenzo Orefice, June Scialpi, Francesco Tipaldi

REWIND THE TAPE. IL NASTRO DI BECKETT

Gabriele Frasca legge Samuel Beckett nella sua traduzione





17 FEBBRAIO

AULA CONSILIARE

Ore 10.30

Incontro con Ilaria Rigoli, coordina Maria Russo A cambiare il mondo

Ore 11.30

Alessandra Amorello in dialogo con Rosaria Manzo (Fondazione Polis) Mahmoud Darwish, Pensa agli altri

Ore 12.30

Incontro con Serenella Vezzi, coordina Caterina Brusca Poesia del rumore

COSTELLAZIONI. ROSSELLI E INSANA Ore 16.00

Giorgia Esposito e Daniela Allocca raccontano Amelia Rosselli e Jolanda Insana. Letture di Carmen Gallo

TRACCE. A MISURA DI MONDO

Ore 17.00

Massimo Gezzi e Pietro Cardelli in dialogo con Daniela Allocca

TRACCE. IL RUMORE E'IL MESSAGGIO

Ore 18.15

Andrea Inglese e Simona Menicocci dialogano con Bernardo De Luca

ORIZZONTI. DENTRO E FUORI

Ore 19.30

Marco Giovenale e Tommaso Di Dio dialogano con Alessandro Di Porzio e Carla De Felice

MESSAGE IN A BOTTLE. LETTURE DI INEDITI

Ore 20.45

Letture di Gherardo Bortolotti, Guido Mazzoni, Lidia Riviello, Gianni Montieri, Giovanna Marmo, Damiana De Gennaro



18 FEBBRAIO

AULA CONSILIARE

Ore 10.30

Incontro con Carlo Marconi in dialogo con Gianluca Rea (Legambiente) Poesia del camminare

Ore 11.30

Incontro con **Antonella Ossorio** in dialogo con **Giovanna Carbone**. Il mondo in un albo illustrato. *Filastrocche fili e parole*

Ore 12.30

Beatrice Zerbini in dialogo con Giusy Piccolo Messaggi poetici

COSTELLAZIONI. TARKOS

Ore 16.00

Marco Giovenale e Michele Zaffarano in dialogo con Alessandro Di Porzio

MAPPE. PASSAGGIO A SUD

Ore 17.00

Alfonso Guida e Domenico Brancale in dialogo con Antonella Cristiani

SCONFINAMENTI. NELL'OCCHIO SPECCHIO ANIMALE

Ore 18.15

Franca Mancinelli e Marco Simonelli dialogano con Giulia Chianese

BUSSOLE. PERCHÉ LA POESIA

Ore 19.30

Italo Testa dialoga con Bernardo De Luca e Gianni Montieri su Autorizzare la speranza (Interlinea)

VARIAZIONI SU UN TEMA DATO

Ore 20.45

Ana Blandiana e Bruno Mazzoni in dialogo con Carmen Gallo